

FAKULTET VETERINARSKE MEDICINE  
UNIVERZITET U BEOGRADU  
KINOLOŠKA SEKCIJA

SEMINARSKI RAD

TEMA : NEMAČKI BOKSER

AUTOR

TATJANA BESLEMOVIĆ

## POREKLO

Stari Germani uzgajali su psa, koji je služio za lov na bivolice, bizone i medvede. To je bio težak pas, no ipak dovoljno okretan za obavljanje tog opasnog posla. Zvali su ga „Bullenbeisser“, „Buffelbeisser“ i „Baerenbeisser“ u zavisnosti da li su ga koristili za bivolice, bizone ili medvede. S vremenom su ove zvjeri potamnjene i u Sjevernoj Evropi i otad se ovaj pas ne upotrebljava za lov. On postaje pas za ličnu odbranu i vuču a takođe je koristan za zabavu ljudima. Tako ga u srednjem veku nalazimo u sklopu raznih cirkusnih grupa, a njegov potomak boxer još i danas svojim temperamentom, načinom igre osvaja publiku. Prema nekim autorima bilo je većih i manjih Bullenbeisser-a. Od većih Bullenbeisser nastali su doge, mastif i buldog a od manjih bokser. Bokser je međutim u svom razvoju bezbroj puta križan sa engleskim buldogom. Bullenbeisser bio je u poređenju sa bokserom, veoma ružan, srednje visine, teških kostiju, veoma širokih prsa, snažne muskulature, relativno dugačke i oštre dlake, široke i kratke gubice, rastavljene gornje usnice. Izgledao je surovo i krvoločno i nije bio nimalo privlačan. Na najstarijim spomenicima vidimo da je imao kupirane uši i rep, verovatno zato da ga zveri u borbi ne bi hvatale za te delove tela. U početku su uši sasvim kratko rezane, tako da su se jedva vidjelo tokom vremena, kada Bullenbeisser više ne služi za lov, ostavljaju se sve duže i duže a bokseru se rezalo samo  $\frac{1}{4}$  od ukupne dužine. Sada se boxeru više ne režu uši. Danas je bokser plemenit pas velike snage i ozbiljnog izgleda, borben i upotrebljiv za rad. 1870 godine zainteresovali su se neki kinolozi za tog psa i počeli su ga sistematski oplemenjivati. Počeli su eliminisati rascepljene usnice i noseve, izbjegavala su se preširoka prsa i duga dlaka. 1894. godine se bokser prvi put izlažu na izložbi pasa, a u novo osnovanu rodovnu knjigu boxera upisuje se prvi primerak, „FLOCKI“, sa brojem 1. 1896 godine osniva se „Der Deutsche Boxer Club“ u Munchenu, a na osnovu prvih 20 ocena učinjen je prvi pokušaj stvaranja standarda. Kod nas se s uzgojom boksera počelo posle drugog svetskog rata. Dve kujice nepoznatog porekla, Giga i Dola parili su se sa Argusom. Od tih pasa potekli su naši prvi bokseri, koji su kvalitetom daleko zaostajali sa našim današnjim uzgojem. Nekoliko uvezenih primeraka nam je kasnije omogućio pristup uzgoju više sistema i postizanje lepih uspeha.



Bullenbesser

## IZGLED I KARAKTERISTIKE BOKSERA

Cilj gajenja boksera je stvaranje psa koji je sposoban zbog svoje telesne snage, elegantnosti i karakterističnog efekta, da bude pratilac, zaštitnik i izvanredan radni pas. Težnja odgajivača je uperena ne samo na razmnožavanje već da se učvrsti oblik i biće pas na široj osnovi. Standard rase boksera registrovan kod (FCI) nosi broj 144b.

Nemački bokser je pas srednje veličine, kratke dlake, robustan, kratkog kvadratičnog oblika i snažnih nogu. Najtačnije je poređenje sa atletičarom, koji je i snažan i brz. Mišići potpuno suvi, snažno razvijeni i plastično se ocrtavaju pod kožom. Kretanje krajnje živahno, hod čvrst ali elastičan, korak slobodan i dug, držanje ponosno i plemenito. Kao službeni pas mora uz snagu imati i stanovitu masu, a kao izdržljivi pratilac konja, bicikla, kola i kao izvanredan skakač ne sme biti bez elegancije. Odgovor na ovo može dati samo telo, koje je građeno tako da izdrži najveće napore i čiji pojedini delovi najlepše harmoniraju. Prema tome, bokser iako veoma snažan, nesme biti zdepast ili težak a uz svu brzinu nikako lagan. Kratka tvrda dlaka koju ne treba posebno negovati, njegova čvrsta i mirna narav i prirodno urođena ljubav za decu čine ga ugodnim ukućanom. Uz to je idealan pas za pratnju i odbranu. Glavna karakteristika boksera je njegova gubica pa treba njenom korektnom obliku i pravom odnosu prema lobanji posvetiti punu pažnju. Kod ocenjivanja boksera treba obratiti maksimalnu pažnju na to da li su masa i elegancija i pojedini delovi tela u pravilnom odnosu jedni prema drugima, a treba paziti i na to da li odgovara boja. Istom se nakon toga pristupa oceni pojedinih delova tela, da li su korektno građeni i da li ispravno funkcionišu.

### GLAVA

Lepota glave zavisi od harmoničnog odnosa gubice i lobanje. S koje god strane gledali glavu, bilo spreda, odozgo, sa strane, uvek se gubica mora dobro odnositi prema lobanji, tj. nikada ne sme biti premalena. Što se širina gubice više približava širini lobanje, to bolje. Kod toga gubici ne sme manjkati odgovarajuća dubina. Glava neka je po mogućnosti što suvlja, odnosno bez predebokih bora. Tamna maska ograničena je na gubicu i mora oštro odudarati od boje glave. Usnice dovršavaju oblik gubice. One su veoma razvijene i prelaze u lepom luku u suvi vrat. Gubica je snažno razvijena u sve tri dimenzije, dakle ni prešiljata ni uska ni kratka ni niska.

Njen oblik zavisi od sledećeg:

1. od oblika donje čeljusti
2. od položaja zuba u donjoj čeljusti
3. od izgleda usnice

### ČELJUST

Obe čeljusti ne završavaju spreda u okomitoj ravni, već donja prelazi gornju i lagano je svinuta prema gore. Boxer mora biti pregrizač. Gornja čeljust je široko nasadena na gornjio dio glave, te se prema napred samo neznatno sužuje. Obe čeljusti su spreda veoma široke. Očnjaci neka su što udaljeniji jedan od drugog, sekutići u jednom redu, u gornjoj čeljusti u liniji izbočenoj naprijed, u donjoj u ravnoj liniji. Zubalo neka je snažno i zdravo, a zubi po mogućnosti što pravilnije poredani. Usnice dovršavaju kako je već rečeno, oblik

gubice. Gornja usnica je debela i ispunjava spreda prazninu, koja nastaje prelaženjem donje čeljusti gornju, a nošena je od očnjaka donje čeljusti. Time nastaje prednja ravnina gubice. Gubica mora biti što veća, gotovo kvadratična i sa nosnim hrbatom da gradi tupi ugao. Na gore svinuti deo donje čeljusti, koji nazivamo bradom ne sme niti jako prelaziti gornju usnicu a još manje nestati, već se mora, a da ne štrči kao kod buldoga i da nije tako jako svinuta prema gore, gledano odozgo i sa strane, lepo ocrtavati. Bokser ne sme kod zatvorene gubice pokazati jezik i zube.

## GORNJI DEO GLAVE

Gornji deo glave je lagano zaobljen, ne sme biti kratak i okrugao niti pljosnat, niti temena kost previsoka. Čelo stvara sa nosnim hrptom jasno ocrtani stop (čeonni usek). Nosni hrbat ne sme biti kao u buldoga uteran u čelo, ali nikako ni padati. Njuška leži nešto više od korena nosa, vrh nosa mora izgledati lagano prčast. Njuška je široka i crna. Nozdrve su široke, a deli ih jasna usna crta.

## OBRAZI

Obrazi su u skladu sa snažnim čeljustima, takođe strašno razvijeni a da ipak suviše ne štrče kao kod buldoga. Naprotiv, prelaze u gubicu laganom luku.

## UŠI

Uši su visoko nasadjena, šiljasto rezana, ušne školjke ne preširoke i uspravno nošene.

## OČI

Oči po mogućnosti što tamnije. Oko ne sme biti premaleno niti izbuljeno niti duboko usadjeno. Ono izražava energiju, inteligenciju, ne sme delovati zastrašujuće niti oštro. Mora biti tamno obrubljeno.

## VRAT

Okrugao, nikako prekratak i debeo, već dobre dužine mišićav i snažan no potpuno suv u bez podvoljka. On prelazi, sa jasno naglašenom šijom, u elegantnom luku u leđa. Vrat mora pokazivati veoma mnogo plemenitosti.

Glava boksera je karakteristična, ona ne liči ni glavi ni jedne druge pasmine. Eventualna sličnost sa glavom buldoga ili doge je znak, da glava boksera ne odgovara postojećem standardu.

Važnost glave boksera je uostalo posebno istaknuta u standardu, koji između ostalog kaže da „glava boksera daje njemu svojstveno obeležje“. Glava mora odgovarati telu. On ne sme biti ni prevelika ni premala. I jedno i drugo je nepravilno, no veća je grška, a nažalost i češća da je glava premala. Sama lubanja je obično dovoljno velika, ali zbog uske i plitke gubice cela glava deluje presitno.

Promatrajući profil glave nemačkog boksera odmah zapažamo njenu glavnu karakteristiku: čelo je oštro odvojeno od nosnog hrpta čeonim usekom, tako zvanim stopom. Stop mora biti jasno izražen, ali nikako preterano udubljen u čelo kao kod engleskog buldoga. Kao što smo rekli stop se strmo spušta prema nosnom hrptu i samo se sasvim pri dnu uvija nešto unatrag

prema lobanji. Stop se nosnim hrptom čini ugao od 90 stepeni ako ima taj ugao neminovno u svom nastavku ima dugačak nosni hrbat, dok stop utisnut u čelo prouzrokuje kratak nosni hrbat.

Idealni profil nemačkog boksera retko se nalazi u prirodi. Opisivanju profila glave posvetili smo više prostora zato što se i najmanja geška u obliku glave odmah veoma vidljivo obrazuje na njegovoj profilnoj liniji. Gotovo sve greške glave najlakše primećuju baš ako pse posmatramo u profilu. Standard nemačkog boksera govori doduše o tome, da mora postojati pravilan odnos gubice prema lobanji, ali suštinu ne naznačuje, kakav bi taj odnos trebao biti. Matični klub za nemačke boksera „Boxer Club“ Munchen, pisao je o tome u svom časopisu da : dužina nosnog hrbata odnosi se prema dužini lobanje kao 1:2. Dužina nosnog hrbata mora biti jednaka udaljenosti od vrha njuške do vrha brade. Lobanja mora nadalje biti jednako duga i široka, gledano odozgo. Širina njuške, gledano sprema iznosi 2/3 širine lobanje. Lobanja mora biti blago zaobljena, bez izbočina na vrhu. Boksera štenad koja u početku moraju imati izbočenu lobanju i gube tu izbočinu nakon nekoliko meseci. Uzduž lobanje postoji usek koji ne sme biti predubok, naročito ne među očima.

Oči su umereno razmaknute i tamne boje. Otvor između očnih kapaka ne sme biti prevelik niti sasvim okrugao, već bademastog oblika. U protivnom slučaju oči su izbuljene. Najlepše je tamno smeđe oko, gotovo crno. Što je pas svetliji može i oko biti svetlije. Najsvetlija dozvoljena boja oka je boja lešnika. Žuta nije dozvoljena.

Očni kapci moraju čvrsto priležati uz oko ne sme se videti crvenilo unutrašnje strane očnih kapaka, a isto se odnosi i za nepigmentirani deo trećeg ocnog kapka. Teške su greške: svetlo oko, viseći i izvnuti očni kapci, izbuljene oči i manjak svakog pigmenta na trećem ocnom kapku.

Njuška je široka, sasvim crna, dozvoljavaju se oko manje bele i ružičaste površine ne sme ih biti mnogo. Njuška nije rascepljena. Štenad se kote sa nepigmentisanom njuškom, koja vremenom potpuno pocrni.

Obrazi ne smeju biti suviše mišićavi i ispupčeni, a glava zbog toga okrugla. Gubica pri vrhu nosa isto široka kao i uz lobanju. Pravilan oblik njuške u prvom redu zavisi od oblika čeljusti, zatim od veličine i smeštaja zuba i od kvaliteta usnica. Donja črljust igra veliku ulogu u širini njuške. U širokoj donjoj čeljusti imaćemo uvek široko razmaknute ocnjake a sekutići će biti poređani u lepoj ravnoj liniji. Ako je čeljust preuska, odmah će se to odraziti na smeštaj zuba.

Ocnjaci neće biti u istoj liniji sa sekutićima, a i sekutići neće ravno poređani. U gornjoj čeljusti, koja je kraća od donje, jer je bokser po prirodi predgrizač, sekutići nisu u ravnoj liniji, već u ovalnoj. Gornji ocnjak, pri zatvorenoj gubici pada između prvog i drugog donjeg prekutnjaka. Ako se uz dovoljno široke čeljusti nalaze i dovoljno debele usnice, pas ima lepu široku njušku-gubicu. Ima boksera kojima pri zatvorenoj gubici viri jezik, a ta greška, jednaka kao i vidljivi sekutići smatra se najtežom. još se smatra veoma teškom greškom, ako se gornja čeljust ne nalazi tačno iznad donje, pa pas ukoso zatvara usta. Gledamo li gubicu iz profila vidimo da spoljni rub donje usnice, što znači da gornja ne pokriva donju.

Koža na lobanji boksera mora biti priljubljena za kost. Nabori na čelu su samo onda dozvoljeni, kada pas podigne uši. Na gubici mora biti nekoliko bora, koje se iz korena nosa spuštaju prema uglu usnica. Sve te bore ne smeju biti ni duboke ni mnogobrojne. Prema tome glava boksera mora biti „suva“, glava.

Njuška mora pokrivati oštro ocrtana crna maska, koja ne sme prelaziti na lobanju. Maska međutim nije svud jednako crna, najtamnija je oko njuške, prema očima nešto svetlija da bi u krugovima oko očiju bila opetintezivno crna. Svetla maska ili čak pomanjkanje maska je teška greška. Crnu masku smeju prekidati bele oznake.

## TRUP

Trup je kvadratičan, tj. linija povučena duž leđa, zatim dve okomice povučene niz sedišnu kost i vrh prstiju, stvaraju liniju poda kvadrata. Trup počiva na krepkim, snažnim i ravnim nogama, jakih kostiju.

Deo tela koji je oblikovan vrhovima lopatica zove se greben. Nasuprot grebenu nalazi se najdublja tačka prsnog grudnog koša. Udaljenost između te dve tačke je polovina ukupne visine psa, merene od grbena. Što je grudni koš dublji, to moraju duže biti i noge i obratno.

Bokser je kvadratičan, što znači, da je dužina jednaka visini. Veća je grška ako je pas predug nego ako je prekratak.

Veličina glave mora odgovarati veličini tela. Nema nekog utvrđenog razmera između glave i tela, ali će promatrač veoma lako zapaziti ako taj odnos između glave i tela nije proporcionalan.

Trup mora biti što kraći i što dublji. Prsa, gledana sa strane, moraju doseći lakat. Prsa spređa moraju biti snažna i lagano isturena ispred prednjih nogu. Linija leđa iza grebena je apsolutno ravna, ali nije paralelna sa podom već lagano pada. Nepoželjna su okrugla i ulegnuta leđa koja za posledicu imaju loš hod. Slabine su široke i kratke, a trbuh lepo uvučen. Nažalost kod boksera često vidimo oštro uvučen trbuh zbog čega pas deluje slabo. Ženka ne mora imati duge slabine da bi imala brojno potomstvo. Primećeno je naprotiv da su ženke kratkih slabina dale najbrojnija legla. Pas koji nije ispunjen u slabinama, izgleda dugačak, a leđa su na tom mestu ulegnuta.

Bokser ima duge /kose lopatice dobro prekrivene mišićima ali ne prenatrpano. Gledamo li psa spređa linija od vrata prema nogama spušta se u lepom liku. Ta linija nikad ne sme biti izbočena. Prejako izbočenje je obično posledica nedovoljno priležećih lopatica. Lopatica mora biti nagnuta prema natrag u uglu od 45 stepeni ili više. Kada su lopatice strme, uspravne i gledane sa strane, prave gotovo ravnu liniju sa nogama, tada je hod tvrd, kratak i ukočen. Noge su pričvršćene uz trup tetivama i mišićima. Ako su tetive kratke, pokreti su tvrdi i ukočeni. Labave tetive dozvoljavaju da noge štče daleko od trupa. Tu se lepo vidi spređa. Ako između grudnog koša i laktova ima suviše mesta, lopatica ne prileže kako treba.

Sapi su široke i u laganom padu. Pad sapi reguliše mogućnost kretanja zadnjeg dela tela.

Grudni koš, slabine i sapi ne smeju biti odeljene oštrim linijama, već neprimetno prelaziti jedne u druge. Svaki taj deo tela je snažan i dobro ugrađen u susedne delove. Ako to nije odmah se odražuje na hod. Duge i slabe slabine otežavaju kretanje.

Rep je kupiran i visoko nasaden na trup. Nosi se visoko. Odrasli bokser ima rep dugačak 5-7cm. Vrat lepo izlazi iz ramena. Ispravno položene lopatice kao rezultat daju lepi luk vrata. Vrat mora biti bez podvoljka niti prekratak niti predebeo. Obično ženke imaju lepše vratove od mužijaka, kojima se vratovi često predebeli i prekratki.

## PRSA I PREDNJE NOGE

Prsa su duboka i dolaze sve do lakta. Dubina prsiju iznosi odprilike polovinu cele visine psa. Rebra su dobro zaobljena, ali ne i bačvasto okrugla i idu daleko natrag. Slabine su kratke, kompaktne, napete, lagano uvučene. Donja linija trbuha diže se u elegantnom luku. Ramena su duga i kosa, čvrsto prilegnuta i nisu preopterećena mišićima, nadlaktica leži u pravom uglu prema lopatici. Obe prednje noge gledano spređa moraju biti paralelna i snažnih kompaktnih kostiju. Laktovi ne smeju biti previše pritisnuti uz grudni koš, niti previše odaljeni. Podlaktica

neka je duga, snažna i jakih mišića. Nožje je jako, kratko, dobro naglašeno ali ne natečeno. Donožje je kratko, samo malo koso, šape male zatvorenih prstiju i zaobljenih i tvrdih tabana i jagodica.

Bokser je životinja puna energije i dinamike. Hod mu je slobodan lagan i elastičan. On ne poskakuje. Najbolje je bokser oceniti u pokretu, ali ne u trku već u hodu. Gledamo li ga sprema bokser izgleda kao polovica slova „H“. Noge sa podom grade ugao od 90 stepeni i sasvim su paralelne. Prednje noge su jake, kosti čvrste i mišićje snažno. Kratke slabine ne primetne prelaze u sapi, a sapi isto tako u bedra. Ugao karličnih kostiju, dužina natkolenice i potkolenice i ispravna artikulacija sa karličnom kosti održuje mogućnost kretanja psa. Nadkolenica je oštro negnuta prema napred pod uglom od 105 stepeni sa karličnom kosti, dok sa podkolenicom pravi tup ugao. Ova dva ugla zajedno daju lepo zaokruženo koleno i dobar korak. Skočni zglog gledan sa strane, ima oko 140 stepeni. Noga nije strma na pod već stvara ugao od 95-100 stepeni. Linija leđa zavisi od oblika nogu. Ako su stražnje noge suviše podvučene pod trup, pas je pozadi visok, nadgrađen. Ako tom psu noge povučemo prema natrag, leđa će imati prejak pad. Gledamo li psa straga, stražnja strana ima oblik obrnutog slova „V“, a šape su okrenute ravno napred. Neispravan ugao skočnog zgloba, koji je i ujedno i slab, uzrokuje šape iskrenute na van, tkz. Kravlji stav. To je kod boksera teška greška. Manje su grške bačvaste noge. Prednje noge gledano sa strane nisu potpuno okomito-strme na pod, već je donožje nešto nagnuto napred. Šape boksera moraju biti male, kompaktne, veoma tvrde mačje. Kod boksera se često vide krupne šape što nije lepo. Ako je donožje više horizontalno nego vertikalno, pas leži na šapama, što je teža grška.

Čaporci nisu dozvoljeni i moraju se odstraniti odmah po rođenju.



## LEĐA

Greben je dobro naglašen, cela leđa su kratka ravna, široka snažnih mišića. Zadnji deo je snažno mišićav. Mišić je tvrdo kao drvo i plastično se ističe kroz kožu. Bedro je po mogućnosti što šire i oblo, ne usko i pljosnato.

Sapi u laganom padu, jedva zaobljene, rep široko nasađen, bolje previsoko nego prenisko, rezan visoko nošen. Lopatica neka je duga naročito kod kuja, nadkolenica i podkolenica duga, ugao kuka i kolena po mogućnosti što manje tup.

Ugao skočnog zgloba neka iznosi od prilike 140 stepeni kratko zadnje donožje neka prema tlu čini ugao od 95 do 100 stepeni, znači nije potpuno okomito. Gledano od pozadi, zadnje noge moraju biti ravne, skočni zglob suv, ne naduven, sa snažnom peticom, prsti obično nešto duži od prstiju prednjih nogu, inače dobro stisnuti i zaobljeni.

## DLAKA

Dlaka je kratka, tvrda i glatko prileži. Boje su žuta i tigrasta. Žuta dolazi usvim nijansama od tamno ječmenje-crvenog do svetlo žutog, ali najlepše su srednje nijanse. (crvenkasto-žuta)

Tigrasta boja ide od svetlo zlatnog tigrastog do tamno tigrastog skoro crnog. Temeljna boja i crne šare moraju jasno odudarati jedne od druge. Pruge ne smiju biti ni prugaste niti tek gde, koja. Temeljna boja ne sme biti prljava i ne sme se ne jasno mešati sa prugama, tako da se gubi tigrasto obeležje. Bele oznake nisu ne poželjne, mogu delovati veoma ugodno. Bokseri čija je bela boja temeljna ili potpuno crna ili koji su potpuno beli ili potpuno crni ili bilo koje boje, ne upisuje se u rodovnu knjigu i ne ocenjuje se na izložbama. Ne lepe bele oznake kao na primer jednostrano bela glava, ili potpuno bela glava, nisu poželjne i treba ih eliminisati. Bele oznake boksera ne smiju prelaziti 1/3 temeljne žute ili tigraste boje, inače se pas ubraja u šarene koji se takođe ne unose u rodovnu knjigu.

## BOJA

Standard predviđa samo dve boje: žuta i tigrasta sa nebroj nijansi. Najlepše su srednje nijanse, a nepoželjna je blede žuta, isprana boja i sasvim tamna gotovo crna tigrasta. Kod tigrastog nije poželjno po neka pruga.

Bele oznake su dozvoljene u nekim zemljama čak veoma tražene. Što se tih belih oznaka tiče, standard ne određuje gde smeju biti, samo naglašava da su nepoželjne jednostrano ili potpuno bele glave. Beline se obično nalaze na šapama, na prsima, na trbuhu, glavi, ispod i oko vrata. Na leđima ih nema. Sve te beline po standardu ne smeju preći 1/3 ukupne površine psa.

Njuška boksera mora biti crna, maska sme biti prekinuta belim oznakama, ali te oznake ne smeju prekriti celu njušku.

## VELIČINA

Minimalna veličina mužijaka je 57cm a maksimalna veličina 63cm; za kuje je minimalna 53cm a maksimalan 59cm. Težina mužijaka iznosi od prilike 30-32kg, ženke od prilike 24-25kg.



## HOD

Bokser se po prirodi kreće u galopu

## ĆUD

Ćud je veoma važna za boksera i treba joj posvetiti punu pažnju. Od davnina je poznata njegova vernost i privrženost gospodaru i svim ukućanima, njegova budnost, velika hrabrost kao braniča i zaštitnika. On je bezopasan u porodici ali nepoverljiv prema strancima, veselog i prijatnog temperameta u igri ali strašan kada ustreba. Njegova inteligencija i vodljivost, skromnost, čistoća, čini ga ugodnim porodičnim psom. Njegova ćud je otvorena bez podmuklostido u vioku starost.



## GREŠKE

Zdepast i buldoški izgled, malo mase, pmanjkanje proporcija, loša kondicija, manjak plemenitosti. Tip buldoga ili pinčera, pljosnati stop, nagnuti nosni hrbat, oko ptice grabljivice, nepigmentisan treći kapak, pomanjkanje ili preslaba maska, pokazivanje jezika ili zuba, nepotpuno zubalo, pomanjkanje brade, slabe usnice, loše rezane uši ili loše nošene uši, podgušnjak, prekratak ili nprezdepast vrat, strma ili labava ramena, šape iskrenute na van, premekani zglobovi nožja, pljosnati ili rašireni prsti, duga ulegnuta leđa ili šaranasta leđa, preširok, preuzak ili pljosnat grudni koš, viseći trbuh, strme sapi, ukočen zadnji deo preotvorenih uglova, slaba bedra, mekani skočni zglobovi, suviše ispružen ili suviše podvučen stav stražnjih nogu, gegavi hod.

## DISKVALIFIKACIONE MANE

Diskvalifikuju se i u potpunosti isključuju iz priploda i sa vrednovanja psi koji poseduju neke od sledećih mana:

1. Mužijaci bez ili sa jednom mošnicom. Obe mošnice treba da su dobro razvijene i da su vidljivo nalaze u keseci
2. Svi kod kojih postoji anomalija nepravilnost kukova (displazija). komisiji rendgenskim snimcima utvrđuje koji stepen obolenja.
3. Svi bokseri sa greškom u vilici, psi kojima nedostaju pojedini zubi.
4. Svi bjažljivi, plašljivi, malodušni, plšljivi na pucanj, kao i oni čiji je pogled tup. Psi koji veoma sporo reaguju.
5. Diskvalifikacija i kod nepravilnosti boje.

#### LITERATURA:

-, „BOXER“, Herta F. Kraupa-Tuskany, Muenchen 2004

- Internet stranice: [www.planetaljubimaca.com](http://www.planetaljubimaca.com), [www.balkankinology.com](http://www.balkankinology.com),  
[www.svijet-boxer.com](http://www.svijet-boxer.com),